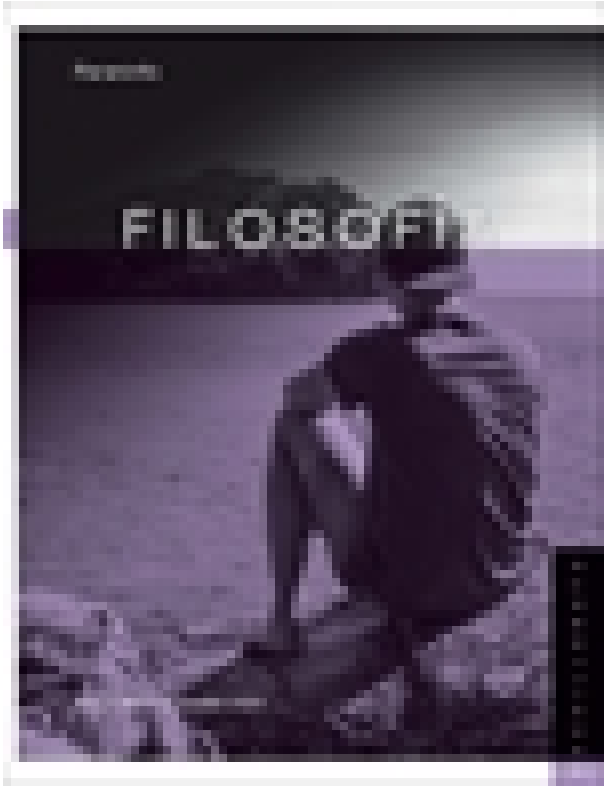
Paraninfo

Filosofía. 1º Bachillerato



Editorial: Paraninfo
Autor: ALEJANDRO BUGARÍN LAGO
Clasificación: Bachillerato > Filosofía
Tamaño: 21 x 27 cm.
Páginas: 352
ISBN 13: 9788428340670
ISBN 10: 8428340676
Precio sin IVA: $ 100100.00
Precio con IVA: $ 100100.00
Fecha publicacion: 02/04/2018

Sinopsis

Este libro ha sido pensado como manual de consulta y trabajo para los alumnos que cursen la asignatura de Filosofía, de 1º de Bachillerato.
En él se han recogido los contenidos del currículo de la legislación vigente.

Siguiendo la organización propuesta en el currículo hemos estructurado el manual en cinco bloques temáticos: (1) El saber filosófico. (2) El conocimiento. (3) La realidad. (4) El ser humano desde la filosofía. (5) La racionalidad práctica.

Cada uno de estos bloques temáticos, que va introducido por una ilustración y un texto pertinentes, incluye una o más unidades hasta completar un total de doce.

Las unidades didácticas aparecen organizadas de la siguiente
manera:

• Al inicio de cada una aparece un texto representativo del contenido de esa unidad y que puede servir como introducción al tema.
• A continuación aparece un apartado que hemos titulado «Reflexiones previas», cuya función es sumergir al alumnado en los problemas que deben tratarse (al mismo tiempo que puede servir de orientación al profesor para conocer lo que el alumno sabe o cree acerca de la materia).
• Seguidamente se desarrollan los contenidos, que aparecen organizados en varios subapartados. Hemos tratado de hacer una exposición sistemática de los mismos. (Aun cuando, con frecuencia, recurramos a los grandes filósofos del pasado o actuales para presentarlos; de este modo el alumno se introduce, simultáneamente,
en la historia de la filosofía). Para facilitar la asimilación de dichos contenidos

hemos optado por varios tipos de información:

a) Exposición de los contenidos propiamente dichos, que el alumnado debe asimilar.

b) Cuadros con informaciones curiosas (cuyo objetivo es una mayor motivación del alumnado), o informaciones orientadas a la ampliación de conocimientos.

c) Textos relacionados con el tema de filósofos o científicos (preferentemente los propuestos en los estándares de aprendizaje evaluables).

d) Biografías de filósofos o científicos importantes.

e) Esquemas, definiciones, actividades de reflexión.

• Un último apartado de ideas fundamentales, ofrece una recapitulación de los contenidos de la unidad.

• Al final de cada unidad aparecen varias páginas con actividades diversas (videoteca, conceptos para definir, textos para leer y comentar, temas para debatir y cuestiones para responder) que ayudarán a los alumnos a desarrollar ciertas actitudes y capacidades, y a asimilar los contenidos propuestos de un modo más activo.

Se ha dado una orientación sistemática a todo el libro, usando, para ello, como hilo conductor, la reflexión sobre el ser humano, entendido como un ser libre y abierto al mundo, y presentando a la filosofía como un saber que trata de construir un proyecto global de vida humana.

Igualmente, también hemos intentado familiarizar a los alumnos con la historia de la filosofía, recogiendo, en las unidades didácticas que era pertinente hacerlo, aquellas propuestas que esta disciplina ha elaborado a lo largo de la historia para dar solución a los problemas que se le han ido presentado.

Indice

I. EL SABER FILOSÓFICO

1. La filosofía: su sentido, su necesidad y su historia

1.1. Mito, magia y razón

1.2. Características de la filosofía

1.3. La filosofía frente a otros sistemas

1.4. Las disciplinas teórico-prácticas

1.5. El saber filosófico a través de su historia

1.6. Funciones y vigencia de la filosofía

Ideas fundamentales

Videoteca

Actividades

Cuestiones

II. EL CONOCIMIENTO

2. El problema filosófico del conocimiento. La verdad

2.1. La teoría del conocimiento

2.2. Los problemas implicados del conocimiento

2.3. La verdad

2.4. Modelos filosóficos de explicación del conocimiento y de acceso a la verdad

Ideas fundamentales

Videoteca

Actividades

Cuestiones

3. Filo sofía, ciencia y tecnología. La filosofía de la ciencia

3.1. Objetivos e instrumentos de la ciencia

3.2. Desarrollo histórico

3.3. Técnica y tecnología: saber y praxis

3.4. Reflexiones filosóficas sobre el desarrollo científico

Ideas fundamentales

Videoteca

Actividades

Cuestiones

III. LA REALIDAD

4. La explicación metafísica de la realidad

4.1. La metafísica como explicación teórica de la realidad

4.2. La pregunta por el ser

4.3. El origen de lo real: ¿por qué hay algo y no nada?

4.4. La estructura de lo real

4.5. Otros problemas metafísicos

Ideas fundamentales

Videoteca

Actividades

Cuestiones

5. Las cosmovisiones científicas. La filosofía de la naturaleza

5.1. Física y filosofía: la física como ciencia básica

5.2. El paradigma cualitativo organicista: Aristóteles

5.3. La cosmología mecanicista de la modernidad

5.4. La visión contemporánea del universo

5.5. Filosofía y física: la teoría del caos

Ideas fundamentales

Videoteca

Actividades

Cuestiones

IV. EL SER HUMANO DESDE LA FILOSOFÍA

6. Las implicaciones filosóficas de la evolución.

Naturaleza, cult ura e identidad

6.1. La teoría de la evolución y sus implicaciones filosóficas

6.2. Naturaleza y cultura en el ser humano

6.3. Cultura e identidad

Ideas fundamentales

Videoteca

Actividades

Cuestiones

7. La reflexión filosófica sobre el ser humano y el sentido de la existencia

7.1. La concepción griega del ser humano

7.2. La concepción medieval del ser humano

7.3. El Renacimiento: humanismo y antropocentrismo

7.4. La modernidad y el siglo xix

7.5. El ser humano en la filosofía contemporánea

Ideas fundamentales

Videoteca

Actividades

Cuestiones

V. LA RACIONALIDAD PRÁCTICA: ÉTICA Y FILOSOFÍA POLÍTICA

8. La ética. Principales teorías sobre la moral

8.1. La dimensión práctica de la filosofía

8.2. Ética y moral

8.3. Los sofistas y Sócrates

8.4. Éticas de la felicidad

8.5. Éticas de la justicia o del deber

Ideas fundamentales

Videoteca

Actividades

Cuestiones

9. Los fundamentos filosóficos del Estado

9.1. La constitución del orden social

9.2. El pensamiento político en la Grecia clásica

9.3. El realismo político: Maquiavelo

9.4. Origen y finalidad del Estado según las doctrinas contractualistas

9.5. La paz perpetua: Kant

9.6. La defensa de la individualidad y la libertad: Mill

9.7. Marx: ideología y alienación

9.8. Habermas y la teoría crítica

9.9. Legalidad y legitimidad. El pensamiento utópico

Ideas fundamentales

Videoteca

Actividades

Cuestiones

10. La experiencia estética y el arte

10.1. La capacidad simbólica: Cassirer

10.2. La estética filosófica: función y características

10.3. El sentimiento y la experiencia estética

10.4. Lo bello y la fundamentación del juicio estético

10.5. Las características y la recepción de la obra de arte

10.6. El carácter creativo-productivo del arte

10.7. Arte y conocimiento: el arte como comprensión y expresión simbólica de la realidad

10.8. Arte y sociedad: Marcuse

10.9. La filosofía y el arte

Ideas fundamentales

Videoteca

Actividades

Cuestiones

11. Ret órica, argumentación y lógica

11.1. Comunicación, lenguaje y pensamiento

11.2. La lógica proposicional matemática .

11.3. Lógica de términos: el silogismo .

11.4. La retórica y la composición del discurso

11.5. La generalización apresurada y otros errores de argumentación

Ideas fundamentales

Videoteca

Actividades

Cuestiones

12. La Filosofía y la Empresa como proyecto racional

12.1. Filosofía y proyecto de humanidad

12.2. El proyecto de la modernidad y el modo de producción capitalista

12.3. Filosofía y empresa

Ideas fundamentales

Videoteca

Actividades

Cuestiones

BIBLIOGRAFÍA

Ediciones Paraninfo S.A. Calle Velázquez no. 31, 3º. Derecha, 28001 Madrid (España)
Tel. (34) 914 463 350 Fax (34) 91 445 62 18
 www.paraninfo.es