EDICIONES NOBEL

El mejor poema del mundo, 2020

Editorial: Ediciones Nobel
Autor: VV.AA.
Clasificación: Literatura > Poesía
Tamaño: 14 x 21 cm.
Páginas: ---
ISBN 13: 9788484597575
ISBN 10: 8484597571
Precio sin IVA: $ 54962.00 COP
Precio con IVA: $ 54962.00 COP
Fecha publicacion: 24/06/2020

Sinopsis

El Premio Internacional de Poesía Jovellanos se ha convertido en una de las mejores antologías de poesía internacional actual. Poetas de todo el mundo, consagrados y recién descubiertos, escriben en sus lenguas originales para mantener viva a través de países, fronteras y distancias la llama de la poesía.

Cada 21 de marzo, coincidiendo con el Día Mundial de la Poesía proclamado por Unesco, se falla desde Asturias este galardón único creado por Ediciones Nobel para continuar el incansable espíritu quijotesco con el que nació: encontrar el mejor poema escrito en cualquier lengua y difundirlo para que la voz de los poetas sea como una antorcha sobre la tierra oscura.

Arrugas *de Dalia Alonso Secades parte de una cita de Suetonio en la que describe los últimos instantes de vida del emperador Augusto. Se dice que murió en brazos de Livia, su esposa, pidiéndole que recordara su matrimonio mientras viviera: de ese amor último que acompaña en todas las fronteras —la muerte, el cuerpo, el paso del tiempo— desea ser* Arrugas *un canto.*

Indice

Dalia Alonso Secades

Arrugas

José Ángel García Caballero

Llengua materna (Lengua materna)

Seve Calleja

Ícaro

Fernando Llorente de la Peña

Biobibliografía

Javier Velaza Frías

Mal de mapas

Fadir Delgado Acosta

Afuera es domingo

Wilson Fernando Loayes Orozco

Ab'j (Piedra)

Jaime Santirso

Recuerdo

Ovidio Parades

Lejos de casa

Laura Hormaeche

El guerrero y las flores

José António Chocolate Contradanças

A frágil barca que a tempestade não quebra (La frágil barca que la tormenta no quiebra)

Jorge Isaacs Quispe Correa Angulo

Otoño

Santiago Elso Torralba

Al ver pasar un meteorito

Kepa Murua

Mapa poético

Carlos Fueyo Tirado

Nun ye un cuentu (No es un cuento)

Silvia Madera

Tu me manques (Te echo de menos)

Celia Ortiz Lombraña

El árbol genealógico de los zorros

Sol Triano

Wild yourself (Ensilvécete)

José Julio de Azevedo

Desertos (Desiertos)

Verónica Aranda Casado

Ars poética

Estíbaliz Espinosa

Aquí chegan baleas coma libros abertos a ceo aberto (Aquí llegan ballenas como libros abiertos a cielo abierto)

Elena Román

Manos grandes

Oriada Dajko

Dikur ëndërronin ditët (Un día soñé)

Isabel Gutiérrez Novo

Cómo despidir a Godot (Cómo despedir a Godot)

Samantha San Romé

Muro

Agostino Marano

Sogno in un sonno di pace (Un sueño de paz)

Noelia Palma

Las crines del tiempo

Rubén Jesús Almendros Peñaranda

(Du liniang)

Lara Dopazo Ruibal

Poema laranxa (Poema naranja)

María Concepción Bautista Vázquez

Yu'un jun jteklum,s (A una nación)

Laura Mas Jiménez

Todas las historias

Paraninfo Colombia Calle José Abascal, 56 (Utopicus). Oficina 217. 28003 Madrid (España)
Tel. (+34) 914 463 350 Fax
clientes@paraninfo.co www.paraninfo.mx